

TÜRKÇE EĞİTİMİ BÖLÜMÜ TÜRKÇE EĞİTİMİ ANABİLİM DALI TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI

I.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE101	Türk Dil Bilgisi I: Ses Bilgisi	2	0	2	3
TE103	Edebiyat Bilgi ve Kuramları I	2	0	2	4
TE105	Yazılı Anlatım I	2	0	2	3
TE107	Sözlü Anlatım I	2	0	2	3
TE109	Osmanlı Türkçesi I	2	0	2	5
AI101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	2
YDE101	Yabancı Dil I (İngilizce)	3	0	3	3
TE111	Yazı Yazma Teknikleri	1	2	2	3
EBB103	Eğitim Bilimine Giriş	3	0	3	4
TOPLAM		19	2	20	30

III.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE201	Türk Dil Bilgisi III: Sözcük Bilgisi	2	0	2	4
TE203	Türk Halk Edebiyatı I	2	0	2	3
TE205	Eski Türk Edebiyatı I	2	0	2	4
TE207	Yeni Türk Edebiyatı I	2	0	2	4
TE209	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2	0	2	3
ENF104	Bilgisayar I	2	2	3	4
EBB205	Öğretim İlke ve Yöntemleri	3	0	3	4
A Seçmeli I (Aşağıdaki derslerden birini seçecektir.)					
TE213	A seçmeli I (Ses Eğitimi ve Diksiyon)	3	0	3	4
TE215	A seçmeli I (Türkiye de Dil Planlaması)				
TE217	A seçmeli I (Türk Dili Tarihi-I)				
TE219	A seçmeli I (Yabancı Dil III)				
TE221	A seçmeli I (Osmanlı Türkçesi Metinleri)				
TE223	A seçmeli I (Şekil Bilgisi İncelemeleri)				
TE225	A seçmeli I (Edebiyat Sosyolojisi)				
TOPLAM		18	2	19	30

V.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE301	Anlama Teknikleri I: Okuma Eğitimi	2	2	3	4
TE303	Anlama Teknikleri II: Dinleme Eğitimi	2	2	3	4
TE305	Çocuk Edebiyatı	2	0	2	4
TE307	Dünya Edebiyatı	3	0	3	4
TE309	Topluma Hizmet Uygulamaları	1	2	2	6
TE311	Özel Öğretim Yöntemleri I	2	2	3	5
EBB305	Sınıf Yönetimi	2	0	2	3
TOPLAM		14	8	18	30

VII.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE401	Tiyatro ve Drama Uygulamaları	2	2	3	6
TE403	Türkçe Ders Kitabı İncelemeleri	2	0	2	5
TE405	Okul Deneyimi	1	4	3	8
EBB407	Rehberlik	3	0	3	5
TE409	Özel Eğitim	2	0	2	4
GK Seçmeli I (Aşağıdaki derslerden birini seçecektir.)					
TE411	GK Seçmeli I (Felsefeye Giriş)	2	0	2	2
TE413	GK Seçmeli I (Atatürk Düşünce Sisteminin Temelleri)				
TE415	GK Seçmeli I (Müzik I)				
TE417	GK Seçmeli I (Görsel Sanatlar)				
TE419	GK Seçmeli I (İşaret Dili)				
TE421	GK Seçmeli I (Bilim Tarihi)				
TE423	GK Seçmeli I (İngilizce İletişim)				
TOPLAM					

Güz Yarıyılı Toplamı	Teorik	Uygulama	Kredi	AKTS
	63	18	72	120

II.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE102	Türk Dil Bilgisi II: Şekil Bilgisi	2	0	2	4
TE104	Edebiyat Bilgi ve Kuramları II	2	0	2	4
TE106	Yazılı Anlatım II	2	0	2	4
TE108	Sözlü Anlatım II	2	0	2	4
TE110	Osmanlı Türkçesi II	2	0	2	5
AI102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	2	2
YDE102	Yabancı Dil II (İngilizce)	3	0	3	3
EBB104	Eğitim Psikolojisi	3	0	3	4
TOPLAM		18	0	18	30

IV.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE202	Türk Dil Bilgisi IV: Cümle Bilgisi	3	0	3	4
TE204	Türk Halk Edebiyatı II	2	0	2	4
TE206	Eski Türk Edebiyatı II	2	0	2	4
TE208	Yeni Türk Edebiyatı II	2	0	2	4
TE210	Genel Dilbilimi	3	0	3	3
TE212	Bilgisayar II	2	2	3	4
TE214	Etkili İletişim Becerileri	3	0	3	3
TE216	Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı	2	2	3	4
TOPLAM		19	4	21	30

VI.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE302	Anlatma Teknikleri I: Konuşma Eğitimi	2	2	3	5
TE304	Anlatma Teknikleri II: Yazma Eğitimi	2	2	3	5
TE306	Yabancılar Türkçe Öğretimi	2	0	2	4
EBB308	Türk Eğitim Tarihi	2	0	2	3
TE310	Uygurluk Tarihi	2	0	2	4
TE312	Özel Öğretim Yöntemleri II	2	2	3	5
EBB302	Ölçme ve Değerlendirme	3	0	3	4
TOPLAM		15	6	18	30

VIII.YARIYIL

Ders Kodu	Ders Adı	Ulusal Kredi			AKTS
		T	U	K	
TE402	Dil ve Kültür	2	0	2	4
EBB406	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2	0	2	4
TE406	Öğretmenlik Uygulaması	2	6	5	10
A Seçmeli II (Aşağıdaki derslerden birini seçecektir.)					
TE408	A seçmeli II (Kitle İletişimi ve Türkçe)	3	0	3	5
TE410	A seçmeli II (Türkçe Öğretiminde Edebi Metinler)				
TE412	A seçmeli II (Hızlı Okuma Teknikleri)				
TE414	A seçmeli II (Türkçenin Güncel Sorunları)				
TE416	A seçmeli II (Yabancı Dil IV)				
TE418	A seçmeli II (Türk Dili Tarihi II)				
TE420	A seçmeli II (Anlam Bilimi (Semantik))				
A Seçmeli III (Aşağıdaki derslerden birini seçecektir.)					
TE422	A seçmeli III (Metin Bilgisi)	2	0	2	4
TE424	A seçmeli III (Söz Bilimi (Leksikoloji))				
TE426	A seçmeli III (Çağdaş Türk Lehçeleri)				
TE428	A seçmeli III (Dil Sosyolojisi)				
TE430	A seçmeli III (Edebiyat Teorisi)				
GK Seçmeli II (Aşağıdaki derslerden birini seçecektir.)					
TE432	GK seçmeli II (Vatandaşlık Bilgisi)	2	0	2	3
TE434	GK seçmeli II (Akademik Yazma)				
TE436	GK seçmeli II (Medya Okuryazarlığı)				
TE438	GK seçmeli II (Doğa Sporları)				
TE440	GK seçmeli II (Müzik II)				
TE416	GK seçmeli II (İngilizce İletişim)				
TOPLAM					

Bahar Yarıyılı Toplamı	Teorik	Uygulama	Kredi	AKTS
	65	16	73	120

Genel Toplam	Teorik	Uygulama	Kredi	AKTS
	128	34	145	240

TÜRKÇE EĞİTİMİ BÖLÜMÜ – TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI

DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

TE101 Türkçe Dil bilgisi I: Ses Bilgisi

Türkçenin tarihsel gelişimi ve yayılma alanı; Türk dilleri ailesi. Türkiye Türkçesinin sesbilgisi özellikleri; sesler (ünlü ve ünsüzler), ünlü ve ünsüzlerin özellikleri; ses uyumları (ünlü uyumu, ünsüz uyumu); ses (ünlü ve ünsüz) değişimleri (darlaşması, yuvarlaklaşma, benzeşme, ayrışma, türeme, düşme, ötümlüleşme, ötümsüzleşme; kaynaşma, ünlü çatışması, ikileşme), kaynaştırma ünsüzleri, bağlantı ünlüsü; hece.

Yazım bilgileri: Tarih boyunca kullanılan Türk alfabeleri; yazımın önemi ve gerekliliği; ses değişimlerinin yazıda gösterilmesi; hecelerin yazılışı, satır sonlarında sözcüklerin hecelere bölünerek yazılışı; yazım uygulamaları

TE103 Edebiyat Bilgi ve Kuramları I

Edebiyata ait kavramlar, bunların birbirleriyle ilişkileri, nazım ve nesir türlerini belirleyen öğelerin yöntem açısından karşılaştırılması, edebiyata konu olan olaylar ve sonuçları, edebi düşünce hareketleri; sistematik edebiyat teknikleri ve edebiyat kuramları.

TE105 Yazılı Anlatım I

Yazı dilinin ve yazılı iletişimin temel özellikleri, yazı dili ile sözlü dilin arasındaki temel farklar. Anlatım: yazılı ve sözlü anlatım; öznel anlatım, nesnel anlatım; paragraf; paragraf türleri (giriş-gelişme-sonuç paragrafları). Metnin tanımı ve metin türleri (bilgilendirici metinler, yazınsal metinler); metin olma koşulları (bağlılık, tutarlılık, amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarası ilişkiler). Yazılı anlatım (yazılı kompozisyon: serbest yazma, planlı yazma); planlı yazma aşamaları (konu, konunun sınırlandırılması, amaç, bakış açısı, ana ve yan düşüncelerin belirlenmesi; yazma planı hazırlama, kâğıt düzeni); bilgilendirici metinler (dilekçe, mektup, haber, karar, ilan/reklam, tutanak, rapor, resmi yazılar, bilimsel yazılar) üzerinde kuramsal bilgiler; örnekler üzerinde çalışmalar ve yazma uygulamaları; bir metnin özetini ve planını çıkarma; yazılı uygulamalardaki dil ve anlatım yanlışlarını düzeltme.

TE107 Sözlü Anlatım I

Sözlü dilin ve sözlü iletişimin temel özellikleri. Sözlü anlatım; konuşma becerisinin temel özellikleri (doğal dili ve beden dilini kullanma); iyi bir konuşmanın temel ilkeleri; iyi bir konuşmacının temel özellikleri (vurgu, tonlama, duraklama; diksiyon vb.). Hazırlıksız ve hazırlıklı konuşma; hazırlıklı konuşmanın aşamaları (konunun seçimi ve sınırlandırılması; amaç, bakış açısı, ana ve yan düşüncelerin belirlenmesi, planlama, metni yazma; konuşmanın sunuluşu). Konuşma türleri I: (karşılıklı konuşmalar, söyleşi, kendini tanıtmaya, soruları yanıtlama, yılbaşı, doğum, bayram v.b. önemli bir olayı kutlama, yol tarif etme, telefonla konuşma, iş isteme, biriyle görüşme/röportaj yapma, radyo ve televizyon konuşmaları, değişik kültür, sanat programlarına konuşmacı olarak katılma v.b.). Değişik konularda hazırlıksız konuşma yapma, konuşma örnekleri üzerinde çalışmalar ve sözlü anlatım uygulamaları, konuşmalardaki dil ve anlatım yanlışlarını düzeltme.

TE109 Osmanlı Türkçesi I

Arap harfli Türk abecesi, bitişik ve ayrı harfler, yazma çalışmaları.

AI101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I

Kavramlar, tanımlar, ders yöntemleri ve kaynakların tanımı, Sanayi Devrimi ve Fransız Devrimi, Osmanlı Devleti'nin Dağılışı (XIX. Yüzyıl), Tanzimat ve Islahat Fermanı, I. ve II. Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Antlaşması, Wilson İlkeleri, Paris Konferansı, M. Kemal'in Samsun'a Çıkışı ve Anadolu'daki Durum, Amasya Genelgesi, Ulusal Kongreler, Mebusan Meclisinin Açılışı, TBMM'nin Kuruluşu ve İç İsyenlar, Teşkilat-ı Esasi Kanunu, Düzenli Ordunun Kuruluşu, I. İnönü, II. İnönü, KütahyaEskişehir, Sakarya Meydan Muharebesi ve Büyük Taarruz, Kurtuluş Savaşı sırasındaki

YDE101 Yabancı Dil I (İngilizce)

Bu ders, üniversite öğrencilerinin kendi alanlarında yürüttükleri her türlü akademik faaliyette okuma, konuşma, dinleme ve yazma becerilerini belirli bir etkinlikte kullanabilmelerini sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Bu derste ilgi çekici bağlamlar yaratılarak, dilin işlevliğini artırıcı alıştırmalar verilerek, dilin gerçek iletişim becerilerinde kullanımı gösterilerek öğrencilerin dilsel ve iletişimsel yetileri geliştirilecek ve yabancı dil yeterlikleri artırılabacaktır.

TE111 Yazı Yazma Teknikleri

Yazı kavramı, güzel yazma yöntem ve teknikleri, büyük temel harfler, küçük temel harfler; eğik büyük yazı harfleri ve yazılış yönleri, bitişik eğik yazı küçük harfleri ve yazılış yönleri, rakam ve işaretlerin yazılışı, büyük ve küçük temel harflerle bitişik, dik ve eğik el yazısı, dik ve eğik el yazısıyla metinler oluşturma, çeşitli dekoratif, antik vb. yazılar, uygulama çalışmaları, düzgün ve okunaklı yazı uygulamaları

TE113 Eğitim Bilimine Giriş

Eğitimin temel kavramları, eğitimin diğer bilimlerle ilişkisi ve işlevleri (eğitimin felsefi, sosyal, hukuki, psikolojik, ekonomik, politik temelleri), eğitim biliminin tarihsel gelişimi, 21.yüzyılda eğitim biliminde yönelimler, eğitim bilimlerinde araştırma yöntemleri, Türk Milli Eğitim Sisteminin yapısı ve özellikleri, eğitim sisteminde öğretmenin rolü, öğretmenlik mesleğinin özellikleri, öğretmen yetiştirme alanındaki uygulamalar ve gelişmeler.

II. YARIYIL

TE102 Türk Dilbilgisi II: Şekil Bilgisi

Türkçenin yapısal özellikleri; sözcük (kök, gövde, taban, ek), kökenlerine göre sözcük türleri [yerli sözcük, yabancı sözcük: köken bilgisi (etimoloji)], yapılarına göre sözcük türleri (yalın sözcük, türemiş sözcük, bileşik sözcük), türlerine göre sözcükler [ad, sıfat, eylem (fiil), belirteç (zarf), adıl (zamir), bağlaç, ilgeç (edat), ünlem]; Türkçenin ekleri (a) yapım ekleri, b) çekim ekleri, c) fiilimsi ekleri, d) çatı ekleri, e) ekfiil ekleri); Türkçede sözcük türetme yolları. Sözcük vurgusu. Sözcüklerin kök/gövde ve eklerini çözümleme uygulamaları.

Yazım bilgileri: Kimi sözcüklerin ve eklerin yazımı ("ile" sözcüğünün yazılışı; "imek" ekfiilinin çekimli biçimlerde yazılışı; "ise" ve "iken" birimlerinin yazılışı; "-ki" ekiyle "ki" bağlacının yazılışı, "-de" ekiyle "de" bağlacının yazılışı, fiilimsilerin yazılışı); yabancı sözcüklerin yazılışı, büyük ve küçük harflerin kullanıldığı durumlar; gün ve ay adlarının yazılışı; sayıların yazılışı, Romen rakamlarının yazılışı; Güneş, Ay ve gezegen adlarının yazılışı; bileşik sözcüklerin yazılışı; terimlerin, deyimlerin ve atasözlerinin yazılışı; ikilemelerin yazılışı; pekiştirmeli sözcüklerin yazılışı; yazım uygulamaları

TE104 Edebiyat Bilgi ve Kuramları II

Türk edebiyatının başlangıcından günümüze kadar geçirdiği aşamalar, edebi türler, nazım şekilleri, vezin ve kafiye çeşitleri, edebi sanat anlayışları.

TE106 Yazılı Anlatım II

Yazılı anlatımda düşüncüyü temellendirme yolları (tanımlama, örneklendirme, karşılaştırma, tanık gösterme, alıntı yapma, istatistiklerden yararlanma); anlatım biçimleri (açıklayıcı, tartışmacı, betimleyici, öyküleyici anlatım); bunlar üzerinde kuramsal bilgiler, örnekler üzerinde çalışmalar ve yazma uygulamaları. Bilgilendirici metinler (makale, köşeyazısı, söyleşi, fıkra, deneme, eleştiri, günlük, anı, gezi yazısı, yaşamöyküsü, özyaşamöyküsü v.b.) üzerinde kuramsal bilgiler, örnekler üzerinde çalışmalar ve yazma denemeleri. Yazınsal metinler (şiir, öykü, roman, oyun, deneme vd) üzerinde kuramsal bilgiler; örnekler üzerinde çalışmalar ve yazma uygulamaları; yazılı uygulamalardaki dil ve anlatım yanlışlarını düzeltme.

TE108 Sözlü Anlatım II

Metin okuma teknikleri (sesli okuma, sessiz okuma, güdümlü okuma, eleştirel okuma vd); okunan metinleri, izlenen olay, film, tiyatro vb'yi sözlü olarak anlatma çalışmaları (özetleme,

değerlendirme ve yorumlama); konuşma türleri II: (topluluk karşısında konuşma: bir olayı, anıyı anlatma; bir duyuruyu iletme; öykü, oyun, film anlatma; ders anlatma, konferans verme, söylev/nutuk, v.b.); tartışmalı toplantılarda yapılan konuşmalar: tartışma, münazara, açikoturum, panel, forum, sempozyum, kurultay(kongre), seminer, çalıştay vb); konuşmada kullanılabilir anlatım biçimleri (tartışmacı, açıklayıcı, betimleyici ve öyküleyici anlatım); konuşma örnekleri üzerinde çalışmalar, değişik konularda hazırlıklı konuşma yapma; konuşmalardaki dil ve anlatım yanlışlarını düzeltme.

TE110 Osmanlı Türkçesi II

Osmanlı Türkçesinin dil ve yazım özellikleri, Arapça ve Farsça sözcükler, tamlama çeşitleri.

AI102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II

Siyasi alanda yapılan devrimler, siyasi partiler ve çok partili siyasi hayata geçiş denemeleri, hukuk alanında yapılan devrimler, toplumsal yaşayışın düzenlenmesi, ekonomik alanda yapılan yenilikler. 1923-1938 Döneminde Türk dış politikası, Atatürk sonrası Türk dış politikası, Türk Devriminin İlkeleri: (Cumhuriyetçilik, Halkçılık, Laiklik, Devrimcilik, Devletçilik, Milliyetçilik). Bütünleyici ilkeler.

YDE102 Yabancı Dil II (İngilizce)

Bu ders, üniversite öğrencilerinin kendi alanlarında yürüttükleri her türlü akademik faaliyette okuma, konuşma, dinleme ve yazma becerilerini belirli bir etkinlikte kullanabilmelerini sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Bu derste öğrencilerin “Yabancı Dil I” dersinde kazandıkları bilgi ve becerilerin bir üst seviyeye çıkartılması hedeflenmelidir. Bu yapılırken ilgi çekici bağlamlar yaratılmasına, dilin işlevliğini artırıcı alıştırmalar yapılmasına, dilin gerçek iletişim becerilerinde kullanılmasına ve bu yolla öğrencilerin dilsel ve iletişimsel yetileri ile yabancı dil yeterliklerinin artırılmasına özen gösterilmelidir.

TE112 Eğitim Psikolojisi

Eğitim-Psikoloji ilişkisi, eğitim psikolojisinin tanımı ve işlevleri, öğrenme ve gelişim ile ilgili temel kavramlar, gelişim özellikleri (bedensel, bilişsel, duygusal, sosyal ve ahlaki gelişim), öğrenmeyi etkileyen faktörler, öğrenme kuramları, öğrenme kuramlarının öğretim süreçlerine yansımaları, etkili öğrenme, öğrenmeyi etkileyen faktörler (motivasyon, bireysel faktörler, grup dinamiği ve bu faktörlerin sınıf içi öğretim sürecine etkisi).

III. YARIYIL

TE201 Türk Dil Bilgisi III: Sözcük Bilgisi

Sözcük ve sözcük bilgisi çalışmaları; adlar: ad, önad(sıfat), adıl(zamir), belirtgeç(zarf) ve bunlarla ilgili uygulamalar, eylemler(fiiller), bunlara ilişkin uygulamalar; ilgeçler(edatlar), bağlaçlar, ünlem.

TE203 Türk Halk Edebiyatı I

Halk Edebiyatı kavramının saptanmasına yönelik çalışmalar. İslamiyet öncesi ve sonrası eski Türk destanları, masalları, efsaneleri, halk hikayeleri ve şiirleri. Halk edebiyatının kollarını tanıma. Metinler üzerinde çözümleme çalışmaları. Bu metinlerin ilköğretim için uygun olanlarını seçme çalışmaları.

TE205 Eski Türk Edebiyatı I

15.-16. yy. Türk Edebiyatından seçme metinler üzerinde inceleme çalışmaları. Dönemin dil anlayışı, toplumsal durumu ve dünya görüşünü ortaya koyacak çalışmalar. Divan edebiyatının temel özellikleri, belli başlı türleri ve önemli temsilcileri.

TE207 Yeni Türk Edebiyatı I

Birinci ve İkinci Dönem Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatı ürünlerini tanımaya yönelik çalışmalar. Dönemin önemli ürünlerinden seçilen metinler üzerinde çözümlenmeler yapma ve

böylece dönemin özellik ve etkilerini saptama çalışmaları. Dönem içinde önem kazanan sanatçıların toplumsal, kültürel etkilerinin yapıtlarından yola çıkarak belirlenmesi. Servet-i Fünun ve Fecr-i Âti dönemi Türk edebiyatında belli başlı kişilikler ve döneme yön veren toplumsal olaylar. Bu dönemlere ait ve karakteristik özellikler gösteren bazı ürünlerin çözümlenmesi ve bunların Türkçe eğitiminde kullanılması.

TE209 Bilimsel Araştırma Yöntemleri

Bilim ve temel kavramlar (olgu, bilgi, mutlak, doğru, yanlış, evrensel bilgi v.b.), bilim tarihine ilişkin temel bilgiler, bilimsel araştırmanın yapısı, bilimsel yöntemler ve bu yöntemlere ilişkin farklı görüşler, problem, araştırma modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve veri toplama yöntemleri (nicel ve nitel veri toplama teknikleri), verilerin kaydedilmesi, analizi, yorumlanması ve raporlaştırılması.

ENF104 Bilgisayar I

Bilişim teknolojileri, yazılım ve donanım ile ilgili temel kavramlar, genel olarak işletim sistemleri, kelime işlemci programları, elektronik tabloları programları, veri sunumu, eğitimde İnternet kullanımı, bilişim teknolojilerinin sosyal yapı üzerindeki etkileri ve eğitimdeki yeri, bilişim sistemleri güvenliği ve ilgili etik kavramları.

TE211 Öğretim İlke ve Yöntemleri

Öğretimle ilgili temel kavramlar, öğrenme ve öğretim ilkeleri, öğretimde planlı çalışmanın önemi ve yararları, öğretimin planlanması (ünitelendirilmiş yıllık plan, günlük plan ve etkinlik örnekleri), öğrenme ve öğretim stratejileri, öğretim yöntem ve teknikleri, bunların uygulama ile ilişkisi, öğretim araç ve gereçleri, öğretim hizmetinin niteliğini artırmada öğretmenin görev ve sorumlulukları, öğretmen yeterlikleri.

TE213 A Seçmeli I (Ses Eğitimi ve Diksiyon)

Ses, sesin oluşması ve bunun için gerekli olan fizyolojik yapı; sesin yapısı; sesin yüksekliği; sesin tınısı; sesin perdeleri; harf; ünlüler ve ünsüzler; Türkçe kelimelerde ses uyumu; Türkçenin ses ahengi; Türkçede ses değişiklikleri; Türkçede görülen başlıca ses olayları; Türkçenin genel özellikleri; vurgu ve tamlama. Anlatım: konuşma ve yazma; sözlü anlatım; konuşma yetersizlikleri; karşılıklı konuşmalar; topluluk karşısında konuşma; toplantılar; konuşmacı; Türkçeyi güzel kullanma; Türkçe kelime kullanma.

TE215 A Seçmeli I (Türkiye' de Dil Planlanması)

Dil politikası kavramı ve bileşenleri Milliyet ve dil politikası; tarihsel süreçte Türk algısı ve Türkokrasi; tarihsel süreçte Türk algısında dil politikalarının belirleyiciliği, Batı'da Türk algısı ve algının dil politikasına etkisi; Doğu'da Türk algısı ve algının dil politikasına etkisi; Türkiye'de dil politikalarının tarihî gelişimi; Türkiye'deki kurumların dil politikaları; dil politikalarında belirleyici unsur olarak millet algısı; özel yapay diller; Avrupa Birliği dil politikaları ve Türkçenin konumu; Avrupa Konseyi çalışma dilleri; Avrupa Konseyine göre azınlık dilleri; Avrupa Konseyine göre resmî diller; yabancı dil eğitiminde dil politikasının belirleyiciliği; millet algısında dil politikasının etkisi.

TE217 A Seçmeli I (Türk Dili Tarihi I)

Türk Dili tarihinin başlangıçtan günümüze gelinceye kadar bütün safhalarının (Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri, dil aileleri ve Türk dilinin bunlar arasındaki yeri, Türk Dilinin tarihi dönemlerinin yorumlanması ve bu dönemlerde yazılmış eserlerin örneklerle incelenmesi) incelenmesi.

TE219 A Seçmeli I (Yabancı Dil III)

Kendini tanıtmaya, katalog, duyuru vb. metinleri anlama, basit yoldan iletişim kurma, basit tümceler yazabilme çalışmalarının yapılması.

TE221 A Seçmeli I (Osmanlı Türkçesi Metinleri)

Başta yazının kaynakları, Türkçenin yazıldığı alfabeler, Arap harfleriyle Türkçenin kaydediliş tarihi, Arap harfli Türk Alfabesi ve bu alfabeye Türkçenin yazılmasında 19. yüzyıl sonlarında geliştirilmeye başlanmış Klasik Osmanlı İmlası ve bu imla ile Türkçe kök ve eklerin yazılış özellikleri işlenir. Bunun için öncelikli olarak yazı çalışmaları yaptırılır ve bu sayede el yazısının işlevlik kazanması ve grafik hafızanın gelişmesi sağlanır. Yapılan bu hazırlığa dayalı olarak Osmanlı imlasının son dönem örnekleri sözlük (leksikolojik) ve söz dizimi (sentaktik) bakımından incelenir. Osmanlı Türkçesindeki özellikle Arapça ve Farsça alıntılarının imla özellikleri ve bu alıntılarının türetme sistemleri hakkında bilgiler verilir ve bu hazırlığa uygun olarak sözlük ve söz dizimi incelemeleri sürdürülür. Bu arada son dönem metinlerin yanı sıra 18. ve 19. yüzyıl metinleri de incelenir.

TE223 A Seçmeli I (Şekil Bilgisi İncelemeleri)

Türk dilinin yapısındaki kelime-ek, ek-ek ve kelime-kelime ilişkisini düzenleyen kuralları, ekleşme ve eklenme düzenini kavratmak. Türkiye Türkçesi merkez alınmak suretiyle, Türk dilinin kelime ve ekleri, ekleşme ve kelime türleri ele alınır.

TE2225 A Seçmeli I (Edebiyat Sosyolojisi)

Popüler Kültürün tanımı; kitle kültürü ve kültürel çoğulculuk; kültür ve ideoloji; dönüşen kentleşme ve kırsal yaşamın farklılıkları; yüksek/alt/popüler kültürler, dil ve kültür ilişkisi; postmodernizm, küreselleşme ve yeni dünya düzeni; toplumsal cinsiyet rolü ve medyada temsilleri, toplumsal cinsiyet eşitliği; iletişim, yeme - içme kültürü, tüketim kültürü, televizyon kültürü; neden moda-demoda, müzik kültürü, futbol kültürü, internet kültürü

IV. YARIYIL

TE202 Türk Dilbilgisi IV: Cümle Bilgisi

Sözdizimi, Türkiye Türkçesi söz diziminin genel özellikleri-ilkeleri; belirtme öbekleri; cümle, cümlelerin öğeleri, türleri, cümle çözümü.

TE204 Türk Halk Edebiyatı II

Halk şiirinin önemli temsilcilerini ve örneklerini tanıma, temel özelliklerini ve halk şiirinin dil özelliklerini, yöresel kullanımlarını saptama. Halk şiiri ve halk hikâyelerini ilköğretimin çeşitli düzeyleri için eğitsel bakış açısıyla değerlendirme.

TE206 Eski Türk Edebiyatı II

17.-18. yy. Türk Edebiyatından seçme metinler üzerinde inceleme çalışmaları. Aruz ölçüsünün temel mantığı. Aruz öğretiminde karşılaşılan sorunlar. Aruz ölçüsünün melodisini öğretmeye yönelik çözümleme çalışmaları. Aruz ölçüsünün Türkçe ve edebiyat öğretiminde kullanmaya yönelik modern çalışma biçimleri ve yöntem geliştirme.

TE208 Yeni Türk Edebiyatı II

Milli edebiyat dönemindeki düşünce hareketleri, bu hareketlerin ortaya çıkardığı edebiyat yönelimlerinin en az birer yapıt okunmasıyla ortaya konması. Bu dönemlere ait önemli edebiyatçıların belirgin özellikleriyle birlikte tanıtılması. Milli edebiyat döneminin 20. yüzyıl Türk edebiyatına etkileri.

Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında 50'li yıllara kadar olan gelişmeler. Düzyazı, şiir ve tiyatro alanında ortaya çıkan önemli yapıtların incelenmesi.

TE210 Genel Dil Bilimi

Dilbilim kavramı ve dilbilimin temel kavramları. Saussure ve yapısalcılık, Avrupa (Prag dilbilim okulu) ve Amerikan yapısalcılığı, sözcük kuramları, göstergebilim gibi çeşitli alanların dil incelemeleriyle ilgili yaklaşımlarının tanıtılması. Dilbilim çalışmalarına yön veren önemli kişiliklerin (Martinet, Bloomfield, Harris, Hjelmslev, Chomsky vb.) çalışmalarlarıyla birlikte ele alınması. Betimsel boyutun yanı sıra dilin kullanımına yönelik edimbilimsel çözümlerinin de yapılması.

TE212 Bilgisayar II

Bilgisayar destekli eğitim ile ilgili temel kavramlar, öğeleri, kuramsal temelleri, yararları ve sınırlılıkları, uygulama yöntemleri, bilgisayar destekli öğretimde kullanılan yaygın formatlar, ders yazılımlarının değerlendirilmesi ve seçimi, uzaktan eğitim uygulamaları, veri tabanı uygulamaları, bilgisayar ve internetin çocuklar/gençler üzerindeki olumsuz etkileri ve önlenmesi.

TE214 Etkili İletişim

Kişilerarası iletişimin tanımı, iletişim modeli, iletişim unsurları ve özellikleri, etkili dinleme ve geri bildirim, kişilerarası iletişimi engelleyen etkenler (kaynak, kanal, alıcı, vb.), iletişimi kolaylaştıran etkenler, duyguların iletişimde rolü ve kullanılması, iletişimde çatışma ve önlenmesi, öğrenci, öğretmen, veli iletişiminde dikkat edilmesi gereken önemli hususlar, iletişim uygulamaları.

TE216 Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı

Öğretim Teknolojisi ile ilgili kavramlar, çeşitli öğretim teknolojilerinin özellikleri, öğretim teknolojilerinin öğretim sürecindeki yeri ve kullanımı, okulun ya da sınıfın teknoloji ihtiyaçlarının belirlenmesi, uygun teknoloji planlamasının yapılması ve yürütülmesi, öğretim teknolojileri yoluyla iki ve üç boyutlu materyaller geliştirilmesi öğretim gereçlerinin geliştirilmesi (çalışma yaprakları, etkinlik tasarlama, tepegöz saydamları, slaytlar, görsel medya (VCD, DVD) gereçleri, bilgisayar temelli gereçler), eğitim yazılımlarının incelenmesi, çeşitli nitelikteki öğretim gereçlerinin değerlendirilmesi, İnternet ve uzaktan eğitim, görsel tasarım ilkeleri, öğretim materyallerinin etkinlik durumuna ilişkin araştırmalar, Türkiye’de ve dünyada öğretim teknolojilerinin kullanım durumu.

V. YARIYIL

TE301 Anlama Teknikleri I: Okuma Eğitimi

Okuma becerisinin kuramsal boyutlarıyla açıklanması. Toplumda okuma alışkanlığının yaygınlaşması için yapılması gerekenler ve okuma becerisine yönelik tekniklerin incelenmesi. Okuma çeşitleri ve amaca bağlı olarak okuma çeşidinin seçimi. Türkçe eğitiminde okuma becerisini geliştirme çalışmaları. ‘Eleştirel okuma’ kavramını metinlerden yola çıkarak örnekleme, eleştirel okuma çalışmaları ve alıştırmaları yapma.

TE303 Anlama Teknikleri II: Dinleme Eğitimi

Dinleme becerisini geliştirici çalışmalar yapma. Ruhbilim araştırmalarından da yararlanarak dinleme etkinliğinin işleyişini ve verimlilik sürelerini belirginleştirme; dikkat sürelerinin belirlenmesi; bellekte tutma ve kavrama çalışmalarına dikkat çekme. Çeşitli ses ve görsel iletişim araçlarını kullanarak, tümel dinleme-anlama, seçici dinleme-anlama çalışmalarını örnekleme. Öğretmen adaylarına, ilköğretimdeki Türkçe derslerinde kullanmak üzere çeşitli dinleme-anlama alıştırmaları gösterme, tanıtmaya ve bu alıştırmaları kendilerinin de geliştirebilmeleri için olanak sağlama. Sınıf içinde çeşitli dinleme alıştırmaları gerçekleştirme.

TE305 Çocuk Edebiyatı

Dünyada ve Türkiye’de çocuk edebiyatının gelişimi. Çocukluk evresinde, nitelikli çocuk kitaplarıyla tanışmanın önemi ve okuma kültürü edinmiş düşünen, duyarlı bireylerin yetiştirilmesinde çocuk edebiyatı yapıtlarının işlevi. Çocuk edebiyatı yapıtlarında bulunması gereken özelliklerin(tasarım, içerik ve eğitsel) örneklerle incelenmesi. Niteliksiz çocuk kitaplarının örneklerle gösterilmesi ve bunların çocukların gelişim özellikleri üzerindeki olumsuz etkilerinin tartışılması. Öğretmen adaylarının, okuduğu-incelediği kitapların yaş gruplarına göre çocuklara uygunluğunun ve bunların çocukların hangi gelişimlerine katkı sağlayacağını belirlemesine yönelik çalışmalar. Çocuklara seslenen çeşitli yazınsal türlerin(destan, masal, şiir, öykü, roman, v.b.) ve dilsel gereçlerin(sayısmaca, tekerleme, bilmece v.b.) çocukların gelişimlerine olan katkılarının belirlenmesi.

TE307 Dünya Edebiyatı

Dünya edebiyatından Türkçeye özenle çevrilmiş ve dünya edebiyatında tanınmış kitapların okunması ve çözümlenmesi. Dünya klasiklerinden yapılacak bir seçkinin, ezberci ve geleneksel özetleme, karakter tahlili ve betimleme anlayışına kaymadan, çağdaş edebiyat çözümlenme anlayışları doğrultusunda incelenmesi. “Okuma Eğitimi” dersinde kazanılan ipuçlarını kullanarak eleştirel okuma uygulamaları.

TE309 Toplum Hizmet Uygulamaları

Toplum hizmet uygulamalarının önemi, toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözüm üretmeye yönelik projeler hazırlama, panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı yada düzenleyici olarak katılma, sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer alma, topluma hizmet çalışmalarının okullarda uygulanmasına yönelik temel bilgi ve becerilerin kazanılması.

TE311 Özel Öğretim Yöntemleri I

Alana özgü temel kavramlar ve bu kavramların alan öğretimiyle ilişkisi, alanının başta

Anayasa ve Milli Eğitim Temel Yasası olmak üzere yasal dayanakları, alan öğretiminin genel amaçları, kullanılan yöntem, teknik, araç-gereç ve materyaller. İlgili Öğretim Programının incelenmesi(amaç, kazanım, tema, ünite, etkinlik, v.b.). Ders, öğretmen ve öğrenci çalışma kitabı örneklerinin incelenmesi ve değerlendirilmesi.

TE313 Sınıf Yönetimi

Sınıf yönetimi ile ilgili temel kavramlar, sınıf içi iletişim ve etkileşim, sınıf yönetiminin tanımı, sınıf yönetimi kavramının sınıfta disiplini sağlamadan farklı yanları ve özellikleri, sınıf ortamını etkileyen sınıf içi ve sınıf dışı etkenler, sınıf yönetimi modelleri, sınıfta kurallar geliştirme ve uygulama, sınıfı fiziksel olarak düzenleme, sınıfta istenmeyen davranışların yönetimi, sınıfta zamanın yönetimi, sınıf organizasyonu, öğrenmeye uygun olumlu bir sınıf ortamı oluşturma (örnekler ve öneriler).

VI. YARIYIL

TE302 Anlatma Teknikleri I: Konuşma Eğitimi

Konuşma becerisinin kuramsal boyutlarıyla açıklanması. Düşüncenin betimlenmesi, açılımı, savunulması ve kanıtlanması, örneklenerek açık seçik biçimde üretim aşamasına sokuluşunun mercek altına alınması. Konuşma organları, diyafram kontrolü. Ses çalışmaları. Belli bir konuda akıcı ve güzel konuşma becerisinin geliştirilmesi. Öğretmen adaylarının, ilköğretim Türkçe dersleri için çeşitli konuşma alıştırmalarıyla tanıştırılmaları ve konuşma becerilerini geliştirebilmeleri için uygulama ortamlarının hazırlanması.

TE304 Anlatma Teknikleri II: Yazma Eğitimi

Yazma becerisinin kuramsal boyutlarıyla açıklanması. Yazılı metin türleri konusunda öğrencileri bilinçlendirme ve uygulama çalışmalarıyla öğretmen adaylarının hem öğrenen hem de öğretici kişi olacakları bilinciyle hareket etmeleri için yazma çalışmalarının yapılması.

TE306 Yabancılara Türkçe Öğretimi

Türkçenin anadili olarak öğretilmesiyle yabancı dil olarak öğretilmesinin farklarını belirginleştirme. Türkçenin özellikle yabancı dil olarak öğretilmesinin kültür boyutuyla ilişkilendirilmesi. Diğer dünya dillerinin yabancı dil olarak öğretilmesi sırasındaki kuramsal tartışmalar ve bu alandaki yönetsel yaklaşım biçimleri. Yabancı dil öğretiminde kuramsal çerçeve. Avrupa Dil Dosyasının tanıtımı. Yabancı dil olarak Türkçe öğretiminin Türkiye'nin tanıtımına katkısı. Türkçenin yabancı dil olarak öğretilmesinde kullanılan çeşitli ders kitaplarının tanıtımı ve eleştirisi.

TE308 Türk Eğitim Tarihi

Türk eğitim tarihinin, eğitim olgusu açısından önemi. Cumhuriyetten önceki eğitim durumu ve öğretmen yetiştiren kurumlar. Türk Eğitim Devrimi 1: Devrimin tarihsel arka planı, felsefi, düşünsel ve politik temelleri. Türk Eğitim Devrimi 2: Tevhid-i Tedrisat Kanunu: tarihsel temelleri, kapsamı, uygulanışı ve önemi; Türk eğitim sisteminde laikleşme. Türk Eğitim Devrimi 3: Karma eğitim ve kızların eğitimi, Yazı Devrimi, millet mektepleri, halk evleri. Türkiye Cumhuriyeti eğitim sisteminin dayandığı temel ilkeler. Köy Enstitüleri, Eğitim Enstitüleri ve Yüksek Öğretmen Okulları. Üniversiteler ve öğretmen yetiştirme. Yakın dönem Türk eğitim alanındaki gelişmeler.

TE310 Uygarlık Tarihi

Giriş, Mezopotamya uygarlıkları, Mısır uygarlığı, İran uygarlığı, Çin ve Hint uygarlıkları, Anadolu uygarlıkları, Orta Asya Bozkır uygarlığı, Yunan ve Helen uygarlığı, Roma ve Bizans uygarlığı, Orta Amerika uygarlıkları, İslam uygarlığı, Batı uygarlığı, keşifler ve bilimsel buluşlar.

TE3 12 Özel Öğretim Yöntemleri II

Türkçe öğretiminin yöntem, teknik, kavram, ilke, ortam ve dayanakları, yönetmelikleri, öğrenme-öğretme süreçleri, ilköğretim okullarında uygulanmakta olan Türkçe dersi öğretim

programlarının eleştirel bakış açısıyla incelenip değerlendirilmesi, etkinlikler yoluyla okuma, dinleme, konuşma ve yazma becerilerinin dilin kurallarına uygun olarak geliştirilmesi, dilbilgisi öğretim alanındaki bilgilerin beceriye dönüştürülmesi, Türkçe öğretiminde kullanılacak metinlerin seçimi, metnin özellikleri, metinle ilgili soruların hazırlanması ve değerlendirilmesi, metnin çeşitli yönlerden incelenmesi, kazanılan bilgi ve becerilerin daha kalıcı olmasının sağlanması için uygulama çalışmaları, ölçme- değerlendirme araç, tür ve yöntemleri, Türkçe öğretiminde ölçme ve değerlendirme. Düzeye uygun metinlerle çağdaş bir öğretim ortamı hazırlama çalışmaları.

TE314 Ölçme ve Değerlendirme

Eğitimde ölçme ve değerlendirmenin yeri ve önemi, ölçme ve değerlendirme ile ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması istenen nitelikler (güvenirlilik, geçerlik, kullanılabilirlik), eğitimde kullanılan ölçme araçları ve özellikleri, geleneksel yaklaşımlara dayalı olan araçlar (yazılı sınavlar, kısa yanıtı sınavlar, doğru-yanlış tipi testler, çoktan seçmeli testler, eşleştirmeli testler, sözlü yoklamalar, ödevler), öğrenciyi çok yönlü tanımaya dönük araçlar (gözlem, görüşme, performans değerlendirme, öğrenci ürün dosyası, araştırma kağıtları, araştırma projeleri, akran değerlendirme, özdeğerlendirme, tutum ölçekleri), ölçme sonuçları üzerinde yapılan temel istatistiksel işlemler, öğrenme çıktılarını değerlendirme, not verme, alanı ile ilgili ölçme aracı geliştirme.

VII. YARIYIL

TE401 Tiyatro ve Drama Uygulamaları

Geleneksel tiyatro kavramının Aritoteles'ten beri gelişimi. Tiyatro alanına ilişkin temel kavramlar. Canlandırma ve canlandırma teknikleri. Doğaçlama çalışmaları. Tiyatro diline yönelik saptamalar. Dramaturji, yorumlama ve sahneleme. Yaratıcı drama kavramının ve çalışmalarının tanıtılması. Yaratıcı drama çalışmalarından Türkçe eğitiminde yararlanma yolları. Oyunlaştırma teknikleri ve Türkçe öğretimi. Oyun kavramı. Oyunun psikolojik temelleri ve oyun-eğitim ilişkisi.

TE403 Türkçe Ders Kitabı İncelemeleri

Ders kitabının bir dersin en önemli gereçlerinden biri olarak öğretimdeki yeri. Ders kitabını oluşturan dış koşullar (yasalar, yönetmelikler; okul türleri, piyasa koşulları vb.) ile iç koşulların (kullanılacak yöntemler, konu alanının özellikleri, fiziksel yapı koşulları vb.) tanıtılması ve bu konuda uygulamaların yapılması. Ders kitabı inceleme alanında dünyadaki birikimden yararlanma. Bir ders kitabında önemli olan dil, konusal bütünlük sınamayı ve sağlamlaştırmayı öngören alıştırmalar biçimleri ve zenginliği, Türkçe derslerinde metin seçimi ve çeşitliliği, sayfa düzeni ve grafik öğelerin kullanımı gibi öğelerin işlevi ve bunların farklı anlayışlara göre oluşturulmuş (eski-yeni) ders kitapları üzerinde uygulamalı olarak gösterilmesi. Her öğretmen adayının, kendi alanıyla ilgili bir ders kitabını çok açılı bir anlayışla kuşatabilmesi ve bir değerlendirme raporu yazması için gereken çalışmaların yapılması. Bu çalışma için Cumhuriyetin ilk yıllarından günümüze kadar uygulanan farklı öğretim programları için hazırlanmış farklı anlayışlardaki ders kitapları uygulama örneği olarak kullanılmalı.

TE405 Okul Deneyimi

Öğretmenin ve bir öğrencinin okuldaki bir gününü gözleme, öğretmenin bir dersi işlerken dersi nasıl düzenlediğini, dersi hangi aşamalara böldüğünü, öğretim yöntem ve tekniklerini nasıl uyguladığını, derste ne tür etkinliklerden yararlandığını, dersin yönetimi için ve sınıfın kontrolü için öğretmenin neler yaptığını, öğretmenin dersi nasıl bitirdiğini ve öğrenci çalışmalarını nasıl değerlendirdiğini gözleme, okulun örgüt yapısını, okul müdürünün görevini nasıl yaptığını ve okulun içinde yer aldığı toplumla ilişkilerini inceleme, okul deneyimi çalışmalarını yansıtan portfolyo hazırlama.

TE407 Rehberlik

Temel kavramlar, öğrenci kişilik hizmetleri, psikolojik danışma ve rehberliğin bu hizmetler içerisindeki yeri, rehberliğin ilkeleri, gelişimi, psikolojik danışma ve rehberliğin çeşitleri, servisler (hizmetler), teknikler, örgüt ve personel, alandaki yeni gelişmeler, öğrenciyi tanıma teknikleri, rehber-öğretmen işbirliği, öğretmenin yapacağı rehberlik görevleri.

TE409 Özel Eğitim

Özel eğitimin tanımı, özel eğitimle ilgili temel ilkeler, engelliliği oluşturan nedenler, erken tanı ve tedavinin önemi, engele bakışla ilgili tarihsel yaklaşım, zihinsel engelli, işitme engelli, görme engelli, bedensel engelli, dil ve iletişim bozukluğu olan, süregelen hastalığı olan, özel öğrenme güçlüğü gösteren, dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu olan, otistik ve üstün yetenekli çocukların özellikleri ve eğitimleri, farklı gelişen çocukların oyun yoluyla eğitimi, özel eğitime muhtaç çocukların ailelerinde gözlenen tepkiler, ülkemizde özel eğitimin durumu, bu amaçla kurulmuş kurum ve kuruluşlar.

TE411 GK Seçmeli I (Felsefeye Giriş)

Felsefe ile ilgili temel kavramlar; felsefe ve bilim, felsefenin çalışma alanları ve sosyal bilimlerdeki rolü, başlıca felsefi akımlar; Türkiye’de ve dünyadaki düşünürlerin görüşlerinin incelenmesi, felsefi perspektifin geliştirilmesi, felsefe eğitimi ilişkisi, eğitimin felsefi temelleri ve eğitim programlarına etkisi, çağdaş felsefe akımları

TE413 GK Seçmeli I (Atatürkçü Düşünce Sisteminin temelleri)

Aklı ve bilimi önder kabul etmek; milli birlik ve beraberliğine katkı sağlamak; millete ve insanlığa yararlı bireyler olmak; ilke ve inkılapların dışına çıkmadan Türk milletinin bilimle olan ilişkisini artırarak medeniyet seviyesine ulaşmak

TE415 GK Seçmeli I (Müzik I)

Ülkemizde ve dünyadaki müzik türlerinin ve çalgıların tanıtımı ve özellikleri, temel solfej eğitimi (nota öğretimi, değerler, tartım çalışmaları, ses aralıkları, majör-minör diziler, basit Türk müziği dizileri, ölçü, tempo, nüans kavramları, ses değiştirici işaretler), sesi doğru kullanma ve doğru şarkı söyleme teknikleri, çocuk şarkıları üzerinde dikte ve deşifre çalışmaları, eşlik çalgısı eğitimi.

TE417 GK Seçmeli I (Görsel Sanatlar)

Zihinsel ve duygusal açılarından görsel sanatlar eğitiminin işlevlerini tanıma, grafiksel gelişim basamaklarına göre öğrencilerin gelişim düzeyini saptama, çocuk resmini okuma, programa uygun resim, grafik tasarımı, tekstil tasarımı, mimari tasarım ve geleneksel tasarımları uygulama, resim çizme ve çizim yoluyla görsel, işitsel ve dokunsal algıda farklılaşma, sanat alanıyla öğrenme ve yaratıcılığın gelişimi

TE419 GK Seçmeli I (İşaret Dili)

İşitme engelli bireylerin kullandığı işaret dilini öğrenmek, öğretmek ve sosyal yaşam içerisinde gerektiğinde bu dili kullanma becerisi kazandırmak.

TE421 GK Seçmeli I (Bilim Tarihi)

Bilim ve teknolojinin eski uygarlıklardan başlayarak günümüze kadar uzanan gelişimi; Mısır ve mezopotamya, antik Yunan ve Helenistik dönemde, Roma ve Çin uygarlıklarının bilime katkısı; Rönesans sonrası pozitif bilimlerin gelişimi ve bilimsel yöntemin oluşumu; 20. yüzyıl bilim ve teknoloji devrimleri; Cumhuriyet döneminde Astronomi, Matematik, Fizik, Tıp, Biyoloji vb. bilim dallarının gelişmesi; 21. yüzyılda elektronik ve dijital iletişim teknolojilerinin gelişimi

VIII. YARIYIL

TE402 Dil ve Kùltür

Kùltür kavramı, kùltürün kaynakları, kùltür ögeleri, uygarlık kavramı, kùltürün ulusal benlik, ulusal kişilik, kùltürel kimlik ve kùltürel kişilik oluşturmadaki rolü, Türkçe öğretiminde kùltür aktarımı, kùltür aktarımının yasal dayanakları, kùltürel kimliğin geliştirilmesi, bir kùltür unsuru olarak dil, dil ve kùltür ilişkisi, dilin kùltür taşıyıcı özelliği, dilin kùltürü koruması ve geliştirmesi, yazınsal metinler yoluyla ulusal ve evrensel değerlerin aktarılması, Türk kùltürünü aktaracak metinler ve bunların eleştirel bakış açısıyla değerlendirilmesi, Türk tarihi, Türk kùltürü ve Türkçe ilişkisi, dil sosyolojisi bakımından dil, kùltür ve medeniyet bağlantısı, medeniyet-kùltür ilişkisi ve iki kavramın farklı yönleri.

TE404 Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi

Türk eğitim sisteminin amaçları ve temel ilkeleri, eğitimle ilgili yasal düzenlemeler, Türk eğitim sisteminin yapısı, yönetim kuramları ve süreçleri, okul örgütü ve yönetimi, okul yönetiminde personel, öğrenci, öğretim ve işletmecilikle ilgili işler, okula toplumsal katılım.

TE406 Öğretmenlik Uygulaması

Her hafta bir günlük plan hazırlama, hazırlanan planı uygulama, uygulamanın okuldaki öğretmen, öğretim elemanı ve uygulama öğrencisi tarafından değerlendirilmesi, değerlendirmeler doğrultusunda düzeltmelerin yapılması ve tekrar uygulama yapılması, portfolyo hazırlama.

TE408 A Seçmeli II (Kitle İletişimi ve Türkçe)

İletişim ve iletişim teorileri hakkında bilgi; kitle iletişim kavramı ve modelleri hakkında bilgi; kitle iletişim araçlarının özellikleri hakkında bilgi; iletişimde kullanılacak Türkçenin temel nitelikleri hakkında bilgi; televizyonda Türkçe kullanımına eleştirel bakış; gazetelerde Türkçe kullanımına eleştirel bakış; dergilerde Türkçe kullanımına eleştirel bakış; radyoda Türkçe kullanımına eleştirel bakış; internet ortamında Türkçe kullanımına eleştirel bakış; kitle iletişiminin eğitim ve öğretimdeki katkıları.

TE410 A Seçmeli II (Türkçe Öğretiminde Edebi Metinler)

Türk edebiyatının değişik dönemlerine ait ilköğretim II. Kademe öğrencilerinin seviyesine uygun edebî metinler seçilerek okutulması ve çeşitli yönlerden değerlendirilmesi yapılacaktır.

TE412 A Seçmeli II (Hızlı Okuma teknikleri)

Okuma becerisi ve Türkçe eğitimi; okumanın fiziksel unsurları; okumanın zihinsel unsurları; okuma alışkanlığı ve yanlış tutumlar; hızlı okuma kavramı; hızlı okuma ve Türkçe eğitimi; anlayarak hızlı okuma stratejiler; kişisel okuma stratejileri ve bu stratejilerin belirlenmesi; anlayarak hızlı okuma uygulamaları; anlayarak hızlı okuma uygulamaları tasarımı

TE414 A Seçmeli II (Türkçenin Güncel Sorunları)

Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri; Türk dilinin bugünkü meseleleri; lehçeler arası aktarım sorunları; yabancı kelimelerin Türkçe üzerindeki etkisi ve yabancı kelimelerin yerine Türkçe karşılıkları.

TE416 A Seçmeli II (Yabancı Dil IV)

İlgili diyalogları anlama, kısa metinleri okuma, alışılmış işlerde konuşma, kısa ve basit notlar yazabilme çalışmalarının yapılması.

TE418 A Seçmeli II (Türk Dili Tarihi II)

Türk Dilinin tarihi dönemlerini dil bakımından ayırt edilmesi, konuyla ilgili karşılaştırmalı metin incelemelerinin yapılması.

TE420 A Seçmeli II (Anlam Bilimi (semantik))

Dil ve iletişim; dil edimi; dilde anlamlı birimler; kavram ve kavramlaştırma; kavram alanı; gösterge; gösterge bilimi; bağlam; belirleyicileri; anlam ayırıcıları; anlam olayları; örnekler üzerinde anlam bilimsel incelemeleri .

TE422 A Seçmeli III (Metin Bilgisi)

Program Kaynakları; anlatım ve çeşitleri metin ve metin bilgisi; söyleyiş değeri metinlerin nitelikleri, sınıflandırılması; kullanmalık ve kurmaca metinler metin açıklaması; betimleme, paragraf analizi paragraf oluşturma; paragraf analizi, paragraf oluşturma; çözümleme; dil dışı unsurlar; tekrarlar, eş adlı ve çok anlamlı unsurlar; çağrışım anlam, duygu değeri taşıyan unsurlar dil içi unsurlar; temel anlam, yan anlam, karşıt anlam; metinde dil içi unsurlar benzetme, deyim aktarması; yorumlama özellikleri, yaklaşımlar; metin seçimi metinlerde anlaşılabilirlik

TE424 A Seçmeli III (Söz Bilimi (Leksikolji))

Söz Bilimi nedir? Konuşma becerisini geliştirme yolları; Söz varlığı nedir? Geliştirme yolları; konuşmaya ses bilgisi kurallarının yansımaları; vurgu nedir? Uygulamalı vurgu çalışmaları; tonlama nedir? Uygulamalı tonlama çalışmaları; söyleyiş bozuklukları nasıl giderilir? Konuşmanın bedenle ilgili yönü ve unsurları; beden dili ve anlam ilişkisi; jest ve mimikler; şiir okuma teknikleri; hazırlıksız konuşmalar; hazırlıklı konuşmalar.

TE426 A Seçmeli III (Çağdaş Türk Lehçeleri)

Orta Asya Türk Cumhuriyetlerinde ve diğer ülkelerde yaşayan Türk lehçeleri; tarihi perspektif içinde Türk lehçelerinin gelişimi; Türk lehçelerinin kullandığı alfabeler; lehçelere ait ses bilgisi, şekil bilgisi özellikleri ve örnek metin incelemeleri.

TE428 A Seçmeli III (Dil Sosyolojisi)

Dil, sosyoloji, sosyolengüistik (dil sosyolojisi) vb. tanım ve kavramlar; dil sosyolojisinin tarihi; dil ve toplum ilişkisi; dil ve kültür ilişkisi; dil ve düşünce ilişkisi; dil ve cinsiyet, yaş, konum (statü, tabaka) ilişkisi; hitap şekilleri, dilde nezaket ve argo ve toplum ilişkisi; sosyologlar, dilbilimciler açısından dil ve toplum; aynı dili konuşan topluluklarda benzerlikler farklılıklar; Türkiye tarihinde dil planlaması ve topluma yansımaları; eser-dönem-toplum-dil karşılaştırmaları.

TE430 A Seçmeli III (Edebiyat Teorisi)

Sanat (Yaratma, malzeme, bütünlük, estetik); güzel sanatlar içerisinde edebiyatın yeri; tarihten günümüze edebiyata yüklenen anlamlar ve edebiyatın görmesi beklenen işlevler; edebiyat kuramları: Yansıtma Kuramı, Marksist Edebiyat Kuramı, Anlatımcı Edebiyat Kuramı, Duygusal Etki Kuramı, Alımlama Estetiği, Avangard Edebiyat Kuramı, Özdeşleşim Kuramı, Soyutlama Kuramı, Psikanalitik Edebiyat Kuramı, Fenomonolojik Edebiyat Kuramı, Ontolojik Edebiyat Kuramı, Varoluşçu Edebiyat Kuramı, Rus Biçimciliği, Yapısalcılık, Göstergibilimsel Edebiyat Kuramı, Postmodern Edebiyat Kuramı, Metinlerarasılık, Yeni Tarihselcilik, Feminist Edebiyat Kuramı, Hermenitik Edebiyat Kuramı, Açık Yapıt Kuramı.

TE432 GK Seçmeli II (Vatandaşlık Bilgisi)

İnsan ve toplum, toplum hayatını düzenleyen kurallar; aile, okul ve çevrede demokratik hayat; devlet ve devlet şekilleri; tarihsel süreç içinde egemenlik anlayışının evrimi; temel hak ve ödevler; anayasa, anayasal kurumlar, anayasal yaşam; Türk devlet geleneği, Türkiye Cumhuriyeti'nin temel nitelikleri ve yapısı

TE432 GK Seçmeli II (Akademik yazma)

Dersin içeriği, yöntem ve kaynaklar; araştırma nedir, bilimsel yöntem nedir; örnek metinler yoluyla yeni metinlerin incelenmesi ve yeni metin oluşturma çalışmaları; metnin genelini kapsayan gereksiz sözcük içermeyen etkili bir başlık belirleme. Yazısında yararlandığı kaynakları belirterek intihalden kaçınma; giriş paragrafı örneklerini analiz etme, giriş paragrafında yazarların tercih ettiği teknikleri (genelden özele, anekdot, atasözü vb.) açıklama; metni oluşturan her bir paragrafta konunun farklı bir yönünü ele alır. Hazırlayıcı paragraflar ve açıklayıcı paragraf kavramlarını açıklama, bağlama; metni bağdaşıklık ve tutarlık ilkeleri doğrultusunda metni organize etme. Yazıda akademik dile uygun kelime seçiminde bulunma; yazıda ön değerlendirme aşamalarından geçirek, gelen dönütler doğrultusunda yeniden düzenleme; cümle içi ve cümleler arası bağlama unsurlarını anlamına uygun olarak kullanma; proje seçimi, işlenişi ve sunumu; bilimsel kitap ve popüler kitaplar, edebi kitaplar; tez yazım aşamaları: araştırma, konu bulma, yöntem ve veri toplama.

TE432 GK Seçmeli II (Medya Okur Yazarlığı)

Dersin kapsamı, içeriği ve işlenişiyle ilgili genel bilgi verilmesi ve konuya giriş; Medya Okuryazarlığının kavramsal ve tarihsel gelişimi; çeşitli ülkelerde ve Türkiye’de Medya Okuryazarlığı uygulamaları; Medya Okuryazarlığının kapsamı ve medya okuryazarlığına ilişkin temel ilkeler; Medya Okuryazarlığı nedir, ne değildir; Medya Okuryazarlığıyla ilgili temel kavramlar (enformasyon, mezenformasyon, dezenformasyon, sansür, propaganda), medya okuryazarlığını gerektiren koşullar; enformasyon örnekleri; mezenformasyon örnekleri; dezenformasyon örnekleri; asparagas haber ve toplumsal kaos, medya ahlakı; medyatik sansür ve hedefleri; propaganda teknikleri ve medya; medyanın ulusal ve küresel etkileri; medyanın ulusal ve küresel etkileri

TE432 GK Seçmeli II (Doğa Sporları)

Doğa ortamında yaşama uyum sağlama, güvenli hareket bilgi ve becerisi. Bu bilgi ve becerilerin seçilecek bir doğa sporunda uygulanması (Trekking, Orienteering, Dağcılık, Mağaracılık, Kano, Rafting, İzcilik, Yelken).

TE432 GK Seçmeli II (Müzik II)

Okul öncesi eğitimde müziğin önemi, müzik ve eğitim ilişkisi, 0-8 yaş çocuğunun müzik gelişimi ve müzikal becerileri, okul öncesi eğitim programındaki hedeflere ulaşmada müziğin kullanımı ve buna uygun repertuar oluşturma, çocuk şarkılarının tanıtımı ve analizi, çocuk şarkılarının seçiminde dikkat edilecek ölçütler, okul öncesi çocuklarına şarkı öğretme teknikleri, okul öncesi eğitim kurumlarında müzik eğitimi ile ilgili eğitim ortamı ve donanımın oluşturulması, dünyada okul öncesinde müzik eğitimi ile ilgili farklı yaklaşımlar